

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИГРОВОГО ЖАРГОНА

STRUCTURAL AND SEMANTIC FEATURES OF GAME JARGON

Аннотация: В статье рассматриваются особенности семантики и структура современного игрового жаргона, а именно формирование и функционирование языка: способы словообразования, активное заимствование и адаптация англоязычных терминов, а также использование сокращений и аббревиатур. Кроме того, в работе анализируются семантические особенности игрового жаргона – его способность точно обозначать специфические игровые явления, выражать эмоции, оценки и отношения между участниками игрового сообщества.

Ключевые слова: жаргонизмы; видеоигры; семантика; структура; функционирование; адаптация; заимствование; сокращение.

Abstract: The article examines the features of the semantics and structure of modern gaming jargon, namely the formation and functioning of the language: methods of word formation, active borrowing and adaptation of English-language terms, as well as the use of abbreviations and acronyms. In addition, the article analyzes the semantic features of gaming jargon, its ability to accurately denote specific gaming phenomena, express emotions, assessments, and relationships between members of the gaming community.

Keywords: slang; video games; semantics; structure; functioning; adaptation; borrowing; reduction.

В последние годы индустрия видеоигр значительно расширилась, привлекая миллионы людей по всему миру и объединяя их в отдельные культурные группы. Неудивительно, что число игровых терминов увеличивается с каждым днём, обретая новые особенности. Особенности игровой коммуникации же заключаются в том, что взаимодействие между игроками происходит в текстовых или голосовых чатах, однако при этом сохраняется эмоциональная насыщенность, образность, а также активное использование разговорных, просторечных и жаргонных выражений.

К определению понятия «жаргон» и функциям этой разновидности языковой системы существует несколько подходов. С точки зрения лингвистики жаргон – это разновидность языка, характеризующаяся наличием специфической лексики и фразеологии, применяемой ограниченным кругом лиц, объединённых общими интересами, профессией или социальным положением.

В социальном ключе жаргон рассматривается как средство коммуникации среди представителей различных субкультур, например, молодежи, музыкальных фанатов, геймеров и т. п. В данном случае жаргон выступает символом принадлежности к конкретной группе и помогает отличать её участников от других.

С эстетических позиций жаргон расценивается как средство создания определенного колорита персонажей, передачи атмосферы времени или места действия. Использование данной лексики и фразеологии делает диалоги персонажей более живыми и реалистичными.

С развитием технологий появился интернет-жаргон, включающий в себя различные аббревиатуры, мемы и выражения, характерные для онлайн-коммуникаций. Такие элементы служат своего рода кодовым языком пользователей сети. По-другому такой жаргон называется «языком геймеров» или «игровым сленгом».

Игровой жаргон, как и жаргон других профессий и сфер деятельности, обладает рядом структурных особенностей, которые отличают его от литературного языка и других пластов языковой системы. Эти особенности связаны с процессами словообразования, заимствованиями, сокращениями и специфической семантикой, отражающей уникальные условия общения внутри определённой социальной группы. В игровом сленге встречаются как универсальные термины, которые понятны большинству геймеров и используются практически на всех игровых платформах, так и специфические слова, характерные только для игроков определённой игры. Это позволяет формировать внутри большого игрового сообщества более узкие группы по интересам. Игровой жаргон – яркий пример такого языкового явления, где структура и смысл тесно связаны с особенностями игровой среды и коммуникации между игроками.

Следует выделить следующие структурные особенности игрового жаргона.

1. Специфическая лексика и фразеология. Игровой жаргон богат неологизмами и аббревиатурами, возникающими в результате разработки игр и взаимодействий игроков, например, NPC – non-playable-character, GG – good game. Такая специфика делает жаргонизмы краткими и информативными, помимо этого, они часто имеют эмоциональную окраску. Так, слово noob переводится как ‘новичок’, но в современном игровом мире так принято называть ужасно неопытных людей, которые своей игрой портят настроение другим.

2. Креативность языковых единиц. Игровой жаргон включает в себя метафоры и сленговые выражения, зачастую понятные только игрокам определённой игры. Такое явление позволяет создать общий контекст и принадлежность к определённому сообществу.

3. Облегчение взаимодействия людей внутри игры. Не секрет, что большинство сетевых игр – RPG, то есть, ролевые. В них чаще всего используются игровые персонажи, оружие и уровни, тактики и различные ресурсы. Ключевая деталь ролевых игр – общение в игровых чатах. Сообщения должны быть максимально краткими и содержательными, чтобы не мешать геймплёу, поэтому игровой жаргон почти полностью строится на причудливых неологизмах, а иногда даже символах. Например, «0» может означать «нулевой, почти отсутствующий у игрока» опыт игры, позволивший ему одержать победу случайным образом.

«L», looser – часто адресуется человеку, игровые навыки которого смешат или разочаровывают других.

Жаргон выполняет ряд важных семантических и стилистических функций, а также свойств, которые отражают особенности его использования в речи социальной группы:

- специализация и категоризация. Жаргон содержит множество терминов, обозначающих специфические игровые объекты, действия и персонажей, что облегчает коммуникацию и понимание внутри игрового сообщества: «про» (опытный игрок), «ноуб» (новичок), «фидить» (умирать часто, помогая противнику). Такая семантическая систематизация помогает игрокам быстро ориентироваться в игровом мире и эффективно взаимодействовать;

- экспрессивность и оценочность. Многие игровые жаргонизмы имеют эмоциональную окраску, выражая отношение говорящего к ситуации, игроку или событию. Они могут быть как положительными (похвала, восхищение), так и отрицательными (критика, насмешка). Например, слово «респект» выражает уважение, а «фейл» – неудачу;

- манипулятивная функция. Термины, обозначающие игровые действия и стратегии, служат для координации командных действий и влияния на поведение других игроков. Например, команды типа «пушим», «отходим», «фокусим» помогают организовать совместные действия;

- обновляемость и динамичность. Игровой жаргон постоянно развивается, пополняясь новыми словами и выражениями, которые отражают появление новых игр, жанров и игровых механик. Это делает его живым и адаптивным языковым пластом.

Жаргон играет важную роль в современной коммуникации. Он способствует более быстрому и эффективному обмену информацией, позволяя выражать мысли лаконично и содержательно. Это особенно актуально в условиях стремительного развития цифровых технологий, когда люди общаются в мессенджерах, социальных сетях и онлайн-играх, где ценятся краткость и скорость реакции. Жаргон также придаёт речи эмоциональную окраску, делает её более выразительной, насыщенной и живой, помогает передать отношение к ситуации, добавить в разговор элементы юмора или иронии.

Помимо этого, жаргон отражает актуальные тенденции и изменения в обществе, оперативно реагируя на появление новых явлений и трендов. Он становится своеобразным языковым индикатором эпохи, фиксируя особенности мышления и интересы различных поколений, профессиональных групп и интернет-сообществ. Для молодёжи и подростков жаргон служит не только средством коммуникации, но и способом самовыражения, подчёркивания своей индивидуальности и отличия от старших поколений.

Однако нельзя забывать и о недостатках жаргона. Чрезмерное увлечение сленговыми словами может привести к обеднению речи, затруднить взаимопонимание между людьми разного возраста или профессиональной принадлежности. В некоторых сферах, например, в деловом или научном общении, использование жаргона может быть неуместным, поскольку там требуется точность, яс-

ность и формальность изложения. Кроме того, постоянное употребление жаргонных выражений может ограничивать словарный запас человека и препятствовать развитию навыков официальной или литературной речи.

Таким образом, жаргон – это не просто временное явление или модный тренд, а естественная и важная часть современного языка. Он облегчает общение, способствует формированию групповой идентичности и отражает особенности времени. Но важно уметь находить баланс между использованием жаргона и сохранением богатства родного языка, чтобы не потерять его выразительность и многогранность. Жаргон действительно необходим современному человеку, но только как элемент гибкой и многообразной языковой среды, способной адаптироваться к разным ситуациям общения.

Библиографический список

1. Береговская, Э. М. Молодежный жаргон: некоторые вопросы изучения / Э. М. Береговская // ОНИ. – 1996. – № 3. – С. 34–41.
2. Земская, Е. А. Язык как деятельность. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 688 с.
3. Розенталь, Д. Э. Практическая стилистика русского языка / Д. Э. Розенталь. – М. : Высшая школа, 1987. – 399 с.